

# fächerlyrik

5MC1

11PS1

# fächerlyrik

5MC1

11PS1

# 1. abgrund

5MC1

verzweiflung im überfluss,  
ein  
mürrischer menschenfeind,  
der  
unsere überspannten,  
feingliedrigen nervenenden  
zerreißt.  
die  
knallrote kapitulation  
einer  
morbiden noblesse,  
die  
in elegantem aufschrei  
zugrunde geht.

## 2. letzte antwort

Joé Mathay

unzählige regeln,  
ohne  
abstruse ausnahmen.  
wer versteht,  
braucht  
keine mühselige philosophie,  
kein klägliches interpretieren.  
es gibt  
nur  
eine  
antwort,  
keine zweite!

### 3. breite zeit

Monia Séront & Alizée Rixhon

blanke synapsen:  
sprengstoff  
eines  
überhitzten schädels.  
schwitzend-schlüpfrige hände:  
trümmer einer  
irrwitzigen schinderei.  
fehlend wohlige wohltat  
einer  
breiten zeit.  
glücklose formeln  
treffen  
auf unverständnis.  
fleiß bleibt ohne preis.  
schwächelnde logik  
gemästeter schwächen.  
heillose überforderung  
verrechner stärken.

## 4. odyssee

Felix Fusenig

verstaubt und veraltet,  
knarrende  
hinterlassenschaften altbekannter  
zeiten,  
gewaltige expansionen,  
explosionen,  
tragische niedergänge.  
eine hoffnungslose odyssee  
aus  
finsterster  
vergangenheit.  
in  
schwarz-weiß  
ewig  
gefangen,  
für immer vergangen.

## 5. prisma

11PS1

kein licht in sicht.  
stummes dunkelsein:  
ein  
prisma  
der  
erkenntnis.  
gravierend irritierend.  
schrill schreiende  
frequenz:  
tinnitus der unendlichkeit.  
ein  
elektrisierender formelwald  
voll  
knatternd-knisternder  
kurzschlüsse!

## 6. furor

5MC1

insula relicta,  
humus  
der  
kultur.

heilige heimat  
anmutiger  
schönheit.

erst  
schleichender  
niedergang,  
dann

furor gravissimus  
et  
finis!



# 7. explosion

11PS1

blubbernde protonen,  
ein blaues  
pulvergemisch.  
molekularer krieg  
radioaktiver atome.  
schwefelig zischende  
säure:  
die  
legierung  
knall-kristalliner  
kathoden.

## 8. korrektur

Manuel Bissen

tag lange stunden  
ersticken  
den  
zerfallenden raum.  
gedankentiefe  
depression.  
die blutige hinrichtung  
eines fragwürdigen  
ziels.  
verzweifelte enge  
auf verschmiertem papier.  
klaustrophobie  
treibt  
in  
galligem grünteer.  
verzagte schwere  
stapelweise:  
die mündung  
aushöhlender unlust,  
der keim einer  
krankheit.

# 9. gezeiten

Philipp Kayl

lückenklaffende texte:  
die  
blutenden wortgebilde  
verblassender papiere.  
ein reißender fluss,  
der  
singulare grammatik  
überragt.  
formverschlüsselte schriften  
enden  
in sich wiederholenden gezeiten.  
unklare bedeutung  
führt  
zu gedankenraub.

# 10. silex

Remy Sauvant

renaissance  
der  
kriege:  
eine  
göttliche elektrizität  
jagt  
nach herrschaft.  
funkelnder  
silex,  
zündung  
des  
urknalls.

# 11. globus

Cheyenne Rodrigues

meeresspiegel,  
rufend-ausufernde  
gewässer  
und  
verschlingende fluten  
erbrechen  
immer  
neue  
berglandschaften,  
schwarze täler,  
nasse grenzen.  
ein gottloser globus  
schämt  
sich  
seiner  
zügellosigkeit.

# 12. leerzeichen

Jessica Fernandes & Nora Karger

leerzeichen:  
die verzweifelte,  
verwirrung  
blinder  
funktionen,  
die  
programmierung  
irrsinniger variablen  
in  
endlosschleife.

# 13. gegessen

Ivan Do Rosario Delgado & Eduardo Da Cunha  
Costa

indirekte lektüre:

alles ist

eine

interpretation.

karikaturen

wurden

gegessen,

gedichte

längst

vergessen.

# 14. kanonenschuss

François Hollerich & Ben Boulanger

verstaubtes wissen  
verlorener vernunft:  
die  
absolute  
unterjochung  
einer  
darbenden  
assemblée,  
der kanonenschuss  
einer  
erhellung  
in  
dämmriger vergangenheit.



# 15. klarsicht negativ

Vincent Bijleveld

radioaktiver niederschlag

vernebelt

die

sicht.

wirbelnde protonen

verdichten

das licht.

explosiv

kochende

säure

löst

das

system.

# 16. trapezspringer

Maurice Besch

schadenfrohe schmarotzer,  
flexible lehrer.  
gefährlich tückischer  
parcours  
der  
tränen.  
sich filmende  
trapezspringer  
landen hart.  
springend hinfallende  
verlierer  
werden  
zu  
patienten.

# 17. eden

Rick Welter

über verschlungene gletscher  
aus thermalen tälern  
quellt  
glühendes gestein.  
lava:  
die rotierende atmosphäre  
einer  
zerstörerischen kraft.  
der  
erdmantel  
wird überwunden.

# 18. dekalog

Vania Alves & Christine Thoma

infantiler krieg  
verstummerter propheten,  
egoistisch-ethische erfüllung  
eines  
glaubens.  
gekreuzigter dekalog:  
irrende gewissen  
biblischer gestalten,  
verheerende chimäre  
manipulierter gebete.

# 19. gewitter

Isabelle Schickes & Andreia Barreia Morreira

schwitzende gletscher,  
aufkommender orkan:

das ist die  
ruhe

vor

dem sturm.

still spiegelnder ozean

eines toten

morgengrauens.

bäume stehen

im

wind,

ein gewitter

dröhnt.

## 20. gerichtsprozess

Kelly Simon & Marylène Weis

faszinierendes rätsel,  
schwarz-weiße differenz:  
eine logische irreführung  
der intelligenz.  
ewig währende  
sprache,  
ungewisses wissen  
donnernder erleuchtung.  
traumversunkene dunkelheit:  
ein richter, ein lehrer  
eine zeuge, ein schüler.

# 21. materie

Kelly Simon

verwirrung verwegener  
verbindungen,  
fiktive wirklichkeit:  
eine skeptische  
realität.  
ein feuerwerk  
nachlassender naivität,  
materie  
wird  
zu  
muttererde.

## 22. eisenzelle

Yuri Ferreira Lopes

skalpell-praktikum:  
eine aufgabe.  
blaue gewebshandschuhe,  
ein  
roter kittel.  
zellteilungsbrille.  
eisenzelle.  
osmotische fenster.  
keine synthese,  
ohne energie.



atert-lycée  
redange 2016

5MC1  
11PS1